

**DEPARTAMENTO DE COMUNICACIONES
PROGRAMA DE CLASES DIURNAS
ENERO A MAYO 2019
(2019-30)**

COMUNICACIÓN EN PRODUCCIÓN PARA MEDIOS

Introducción a los Medios de Comunicación

54669 COMU 1020 3 CONF MW 08:30 A 09:50 AM E-255

Introducción a la Producción Gráfica

49615 COMU 1025 3 CONF M 10:00 A 11:50 AM F-103-A

49616 LAB W 10:00 A 11:50 AM F-103-A

66671 COMU 1025 3 CONF T 01:00 A 02:50 PM F-103-A

66672 LAB R 01:00 A 02:50 PM F-103-A

Técnicas Fotográficas

Requiere Aprobación del Director Departamento

59432 COMU 1031 3 CONF M 01:00 A 02:50 PM E-255

59433 LAB W 01:00 A 02:50 PM E-255

Técnicas Fotográficas II

Requisito: COMU 1031

52419 COMU 1032 3 CONF M 10:00 A 11:50 AM E-255

52420 LAB W 10:00 A 11:50 AM E-255

Para estudiantes del Grado Asociado en Fotografía.

Redacción Creativa para Medios

62596 COMU 1035 3 CONF M 10:00 A 11:50 AM E-249-C

62597 LAB W 10:00 A 11:50 AM E-249-C

62599 COMU 1035 3 CONF T 10:00 A 11:50 AM E-249-C

62600 LAB R 10:00 A 11:50 AM E-249-C

Producción Gráfica para Publicaciones

Requisito: COMU 1025

62677 COMU 1045 3 CONF M 08:00 A 09:50 AM F-103-A

62678 LAB W 08:00 A 09:50 AM F-103-A

63287 COMU 1045 3 CONF T 10:00 A 11:50 AM F-103-A

63288 LAB R 10:00 A 11:50 AM F-103-A

Técnicas de Producción de Sonido

62602 COMU 1051 3 CONF M 01:00 A 02:50 PM E-249-C

62603 LAB W 01:00 A 02:50 PM E-249-C

62604 COMU 1051 3 CONF T 01:00 A 02:50 PM E-249-C

62606 LAB R 01:00 A 02:50 PM E-249-C

Redacción Periodística para Medios

Requisito: COMU 1035

64630 COMU 2123 3 CONF T 08:00 A 09:50 AM F-103-B

64631 LAB R 08:00 A 09:50 AM F-103-B

Planificación para Medios

Requisitos: COMU 1020 y 1035

38216 COMU 2130 3 CONF MW 11:30 A 12:50 PM E-256

Fundamentos de Administración de Medios Sociales

66711 COMU 2250 3 CONF MW 08:30 A 09:50 AM G-231

Excelente curso como electiva libre. Para estudiantes de los programas de Administración de Empresas, Informática y demás programas del Recinto de Bayamón.

Técnicas de Producción de Televisión

62681 COMU 2340 3 CONF T

62682 LAB R

Requisitos: COMU 1031, 1051 y 2130

10:00 A 11:50 AM E-256

10:00 A 12:50 PM E-256

Diseño de Identidad Visual de Marcas

62683 COMU 2513 3 CONF M

62684 LAB W

62690 COMU 2513 3 CONF T

62691 LAB R

Requisito: COMU 1045

01:00 A 02:50 PM F-103-A

01:00 A 02:50 PM F-103-A

08:00 A 09:50 AM F-103-A

08:00 A 09:50 AM F-103-A

Iluminación en la Fotografía

62609 COMU 2610 3 CONF F

62610 LAB F

62611 COMU 2610 3 CONF F

62612 LAB F

Requisito: COMU 1031

08:00 A 09:50 AM G-239-B

10:00 A 11:50 AM G-239-B

01:00 A 02:50 PM G-239-B

03:00 A 04:50 PM G-239-B

Producción para la Radio

62694 COMU 2613 3 CONF M

62695 LAB W

64634 COMU 2613 3 CONF T

64635 LAB R

Requisitos: COMU 1051 y 2130

08:00 A 09:50 AM E-256

08:00 A 09:50 AM E-256

01:00 A 02:50 PM E-255

01:00 A 02:50 PM E-255

Manipulación Fotográfica Digital

64640 COMU 2621 3 CONF M

64641 LAB W

Requisito: COMU 1026 y 2610

03:00 A 04:50 PM F-103-A

03:00 A 04:50 PM F-103-A

Fotografía Avanzada

49252 COMU 2622 3 CONF T

49253 LAB R

Requisitos: COMU 2610 y 2621

10:00 A 11:50 AM G-239-B

10:00 A 11:50 AM G-239-B

Para estudiantes del Grado Asociado en Fotografía.

Portafolio Fotográfico

Haber Aprobado 18 crs. de concentración con calificación no menor a C y aprobación del Director

59907 COMU 2920 3 CONF T 01:00 A 02:50 PM G-239-B

59908 LAB R 01:00 A 02:50 PM G-239-B

Para estudiantes del Grado Asociado en Fotografía.

Seminario de Nuevas Tendencias en la Fotografía

Haber Aprobado 18 crs. de concentración y aprobación del Director

59909 COMU 2971 2 CONF TR 12:00 A 12:50 PM G-239-B

Para estudiantes del Grado Asociado en Fotografía.

Producción de Video fuera de Estudio

62696 COMU 3040 3 CONF T

62697 LAB R

Requisito: COMU 2340

01:00 A 02:50 PM E-256

01:00 A 03:50 PM E-256

Producción Avanzada para Radio

64644 COMU 3043 3 CONF M

64645 LAB W

Requisito: COMU 2613

01:00 A 02:50 PM E-256

01:00 A 02:50 PM E-256

Diseño Gráfico para Video

66199 COMU 3140 3 CONF M
66200 LAB W

Requisitos: COMU 2513 y COMU 3040

08:00 A 09:50 AM F-103-B
08:00 A 09:50 AM F-103-B

Requisito Distributivo Prescrito**Requisito: COMU 2123****Administración y Producción de Contenidos para Medios Sociales**

66695 COMU 3345 3 CONF M
66697 LAB W

10:00 A 11:50 AM F-103-B
10:00 A 11:50 AM F-103-B

Producción de Contenidos Multimedia para Internet**Requisitos: COMU 3040 y 3345**

63562 COMU 3410 3 CONF M
63563 LAB W

01:00 A 02:50 PM F-103-B
01:00 A 02:50 PM F-103-B

Producción Avanzada de Televisión I**Requisitos: COMU 2613 y 3040**

62754 COMU 3521 3 CONF F
62755 LAB F

09:00 A 10:50 AM E-256
11:00 A 01:50 PM E-256

Producción Avanzada de Televisión II**Requisito: COMU 3521**

66712 COMU 3522 3 CONF T
66713 LAB R

04:00 A 05:50 PM E-256
04:00 A 06:50 PM E-256

Requisito Distributivo Prescrito**Aspectos Legales y Éticos****Requisito: Haber aprobado 50 crs. de concentración**

3468 COMU 4320 3 CONF MW

10:00 A 11:20 AM E-256

Fundamentos de la Investigación para los Medios de Comunicación**Requisitos: MAEC 2221 y Haber aprobado 60 crs. de concentración**

64648 COMU 4444 3 CONF T
64649 LAB R

08:00 A 09:50 AM G-231
08:00 A 10:50 AM G-231

Práctica Supervisada**Requisito: Aprobación del Director**

64197 COMU 4910 4 CONF F

02:00 A 03:50 PM E-256